

# Cómo interpretar la Biblia

www.rinconcitodelaoracion.com

## Lección 1 - B

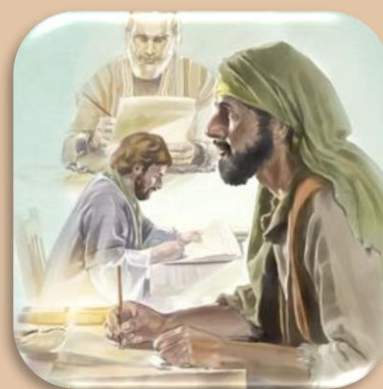
### Contenido

1. Escritores bíblicos
2. Géneros literarios
3. Inerrancia de la Biblia

Las Sagradas Escrituras están compuestas por sesenta y seis libros (66) que con el tiempo se fueron agrupando como los que conocemos hoy día; treinta y siete (37) corresponden al Antiguo Testamento y veintinueve (29) al Nuevo Testamento.

Este compendio que es la Biblia, fue escrita por más de 40 autores a lo largo de 2.000 años, por consiguiente, hay que reconocer que nuestras actuales Escrituras canónicas constituyen un registro de revelación divina progresiva. Incluye diferentes géneros literarios como narrativa histórica, salmos, cartas, biografías, documentos legales, parábolas y poesía.

El mismo Dios que en los últimos días nos habló en la persona de su Hijo también habló en las revelaciones más antiguas (Hebreos 1:1) y podemos escudriñar su Palabra en la confianza de que hallaremos en ella orden, verdad y sabiduría divina desde el principio al fin. De ahí la inerrancia de la Biblia.



Fue escrita en la intersección de oriente y occidente. Hombres de diferentes formaciones y ocupaciones, distintas edades, costumbres, educación, vivencias y entornos sociales. Cada uno con sus limitaciones e imperfecciones. Algunos escribieron desde palacios; otros, desde cárceles; otros, en el exilio; y otros, en sus viajes misioneros para compartir el evangelio.

Algunos, como Moisés, estaban destinados a ser reyes, o como Daniel, a ocupar altos cargos. Otros eran pastores sencillos como lo fue David en su juventud. Algunos eran muy jóvenes,

como Daniel y otros bastante ancianos como Juan, al escribir Apocalipsis durante su exilio en la isla de Patmos.

Alguno de ellos fueron testigos presenciales de los acontecimientos relatados. Otros hicieron una investigación personal con preocupación y esmero de los hechos o utilizaron cuidadosamente los documentos existentes: *“Y el sol se detuvo, y la luna se paró, hasta que la nación se vengó de sus enemigos. ¿No está esto escrito en el libro de Jaser? Y el sol se detuvo en medio del cielo y no se apresuró a ponerse como por un día entero”*. (Josué 10:13), *“Por cuanto muchos han tratado de compilar una historia de las cosas que entre nosotros son muy ciertas, tal como nos las han transmitido los que desde el principio fueron testigos oculares y ministros de la palabra, también a mí me ha parecido conveniente, después de haberlo investigado todo con diligencia desde el principio, escribírtelas ordenadamente, excelentísimo Teófilo...”* (Lucas 1:1-3).

A pesar de las particularidades de cada escritor, todos tenían algo en común: fueron llamados por Dios e inspirados por el Espíritu Santo: *“Toda Escritura es inspirada por Dios...”* (2 Timoteo 3:16), con el fin de escribir mensajes para su pueblo, sin importar cuándo o dónde viviesen. Dios se dignó comunicar su verdad al mundo por medio de instrumentos humanos, y él mismo medió a través de su Santo Espíritu, los hizo idóneos y los habilitó para realizar esa obra.



“La doctrina de la inspiración recalca que Dios inspira a los autores a escribir los libros que luego formarán el canon bíblico; dicha presencia de Dios es una garantía de inerrancia”.<sup>1</sup>

## Preguntas para reflexionar y razonar

1. ¿Cuántos libros componen las Sagradas Escrituras y cuántos corresponden al Antiguo Testamento y cuántos al Nuevo Testamento?
2. ¿La Biblia está escrita en un género literario o se combinaron varios?

---

<sup>1</sup> Severino J. Croatto. *Hermenéutica Bíblica. Un libro que enseña a leer creativamente la Biblia*. Buenos Aires, Argentina, Lumen, 1994, p. 72

3. ¿Dónde fue escrita la Biblia y cuánto tiempo se tardó en escribirla?
  4. ¿Los autores bíblicos escribieron lo que quisieron?
  5. ¿Qué se entiende por “inerrancia” de la Biblia?
- 

**Autor:**

María del Carmen Garrido Pina  
Bachiller Superior en Teología

**Biblias Consultadas:**

King James Version (KJV)  
La Biblia de Jerusalén (BJ)  
Reina – Valera 1960 (RVR 1960)  
La Biblia de las Américas (LBLA)