

Ayudas Hermenéuticas

Las figuras literarias o retóricas son fórmulas que permiten utilizar palabras fuera de sus usos convencionales. Se utilizan comúnmente para darle color, belleza, fragancia, fuerza para comunicar un cierto mensaje; para suavizar algún pensamiento y hacerlo aceptable o para darle énfasis y efectos especiales al lenguaje.

Gracias a ellas, podemos dotar a los relatos de expresividad y transmitir con ellos sentimientos, emociones o sugerencias. Así, a partir de las principales figuras literarias o retóricas, los escritores pueden obtener textos literarios atractivos e interesantes. Sin embargo, aunque solo hemos hablado de literatura y textos escritos, lo cierto es que estas principales figuras retóricas también son usadas en el lenguaje oral y coloquial.

Las categorías del lenguaje figurado o retórico son tan variadas que cada tipo tiene su propio nombre y característica. Cada una se irá viendo por separado.

La Biblia cuenta con gran variedad de lenguaje figurado o retórico; la habilidad del lector y/o del oyente, será saber discernir y diferenciar entre lo figurado y lo literal.

Antítesis

Esta es otra de las principales figuras retóricas. La antítesis consiste en expresar una oposición entre dos expresiones o ideas. Son ideas que se contraponen:

- “*Y la tierra estaba desordenada y vacía...*” (Génesis 1:2).
- “*Ningún siervo puede servir a dos señores; porque o aborrecerá al uno y amará al otro, o estimará al uno y menospreciará al otro. No podéis servir a Dios y a las riquezas*”.

